

COMPÉTENCES

- Interagir de façon harmonieuse avec les autres.
- Agir avec efficacité dans différents contextes sur le plan sensoriel et moteur.
- Construire sa compréhension du monde.

AXE DE DÉVELOPPEMENT

Les mouvements et la sonorité

Utiliser le rythme comme mode d'expression de soi à travers la danse, le chant ainsi que les tambours des Premières Nations, et s'ouvrir, par le fait même, aux réalités culturelles et sociales autochtones dans une optique de développement psychomoteur, cognitif et social.

Activités et recherches suggérées

- Différencier les formats de tambours et les éléments qui les composent.
- Découvrir les différentes sonorités produites par les instruments à percussion.
- Créer un tambour avec des matériaux accessibles.



Le tambour et la danse



Des cultures vivantes



Des langues autochtones

Activités et recherches suggérées

- Recréer la danse de la couleuvre en identifiant les caractéristiques importantes.



La somme des influences

Activités et recherches suggérées

- Identifier les formes de la nature représentées dans la chorégraphie de la danse des cerceaux.

ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES

- Inviter des personnes-ressources.
- Préparer des tapis de danse.
- Apprendre la signification du cercle pour les Premiers Peuples.

